

O Lugar da Natureza

Portefólio do Mestrado em Artes Plásticas

Candidato: André Brígida Ramos

Numero: 3120016

Orientador: Emanuel Brás



Escola Superior de Arte e Design das Caldas da Rainha,
2013/2015



Flutuando no Lugar, 2013.
Madeira matéria orgânica, 100x100x70cm.
(Trabalho destruído).





Intervenção *site-specific*, *Interpretação do lugar*, 2013.
Madeira, metal e argila, 185x75 cm.



Presenças subentendidas I, 2013.
Madeira, diferentes tipos de solo e plantas, 155x19x120cm.
(Trabalho destruído)



Presenças subentendidas II, 2013.
Terra e madeira, 10x165x15 cm.



Metáforas do tempo, 2013.
Madeira, argila, 165x20x30 cm.



Restos, 2014.
180x80x50 cm,
(Trabalho destruído)



Série fotográfica *Em movimento* #1, #2, #3, #4, #5, #6, 2013.
Dimensões variáveis.



Na Eminência, 2013.
Varão metálico, materiais orgânicos e sanitários,
180x180x200 cm.

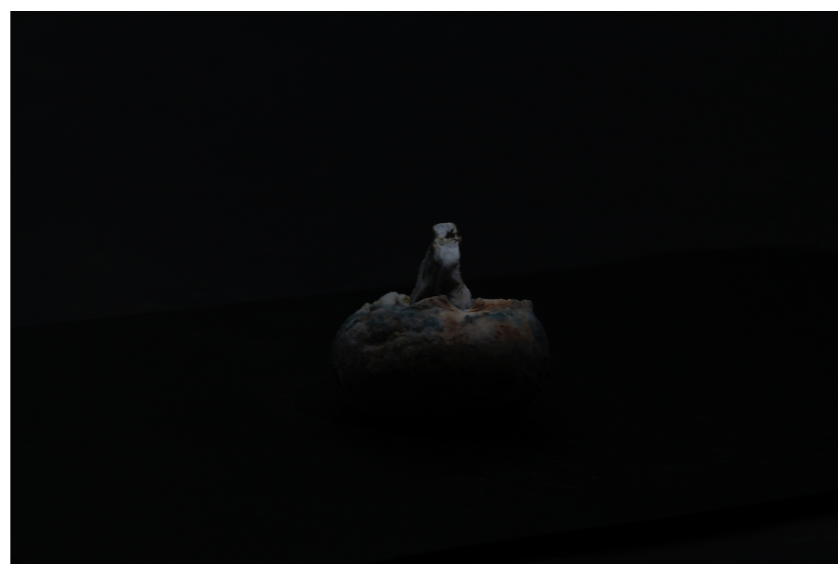
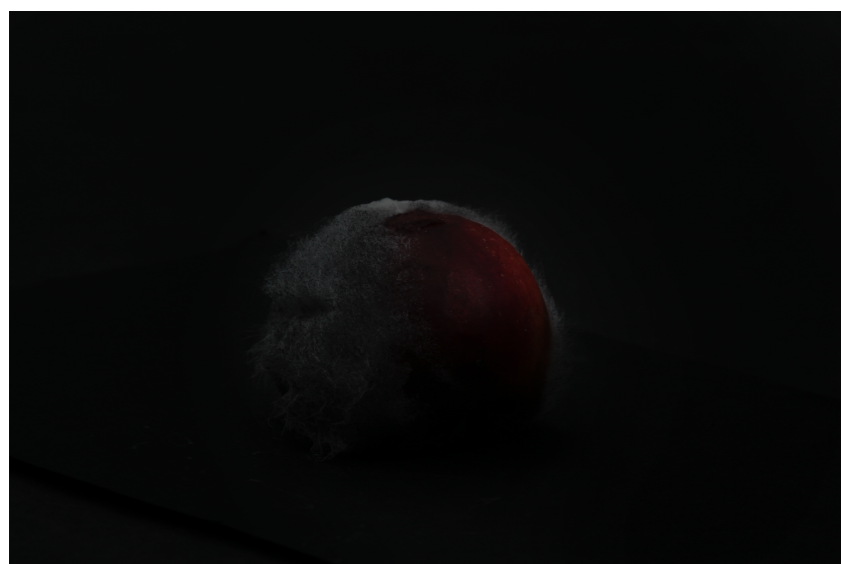
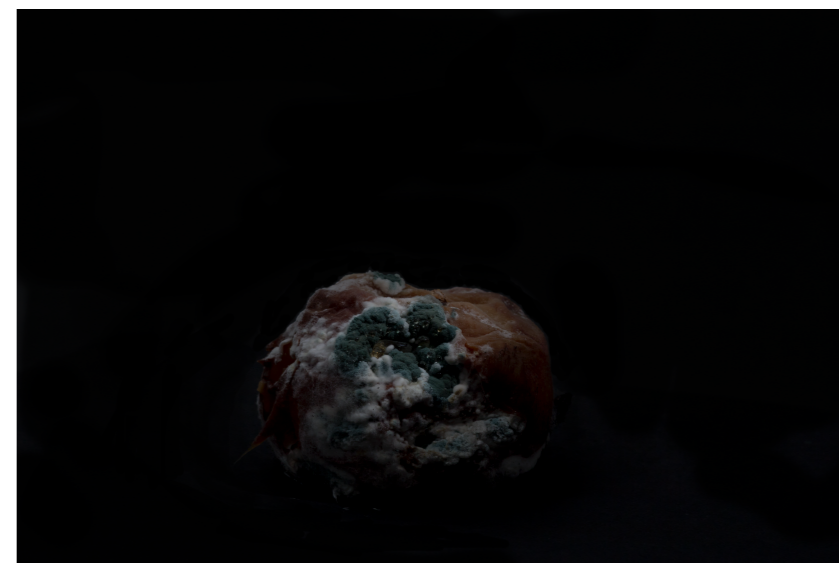
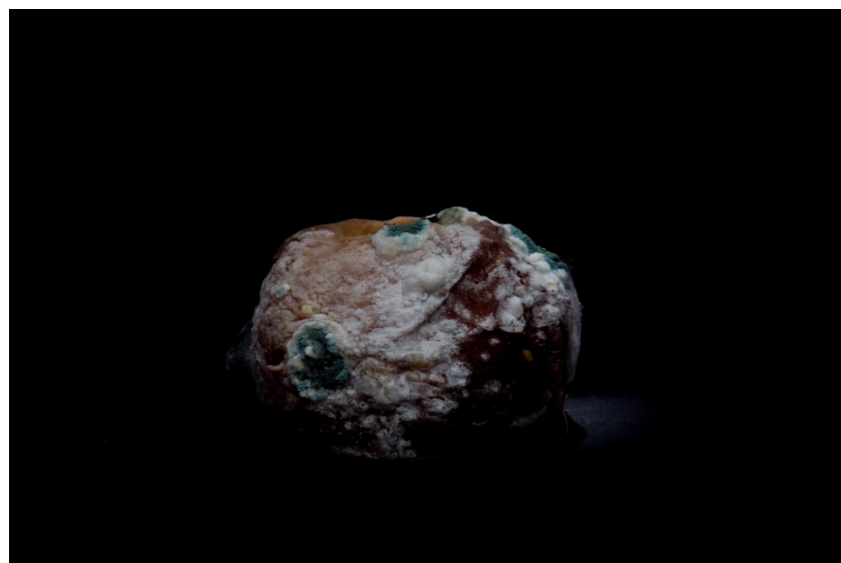


Encontros sinceros, 2013.
Vidros duplos, tinta plástica e matéria orgânica, 226x73x7,5 cm.





Contrastes similares, 2014.
Bidão de metal, madeira e terra, 57cm diâmetro x140 cm.



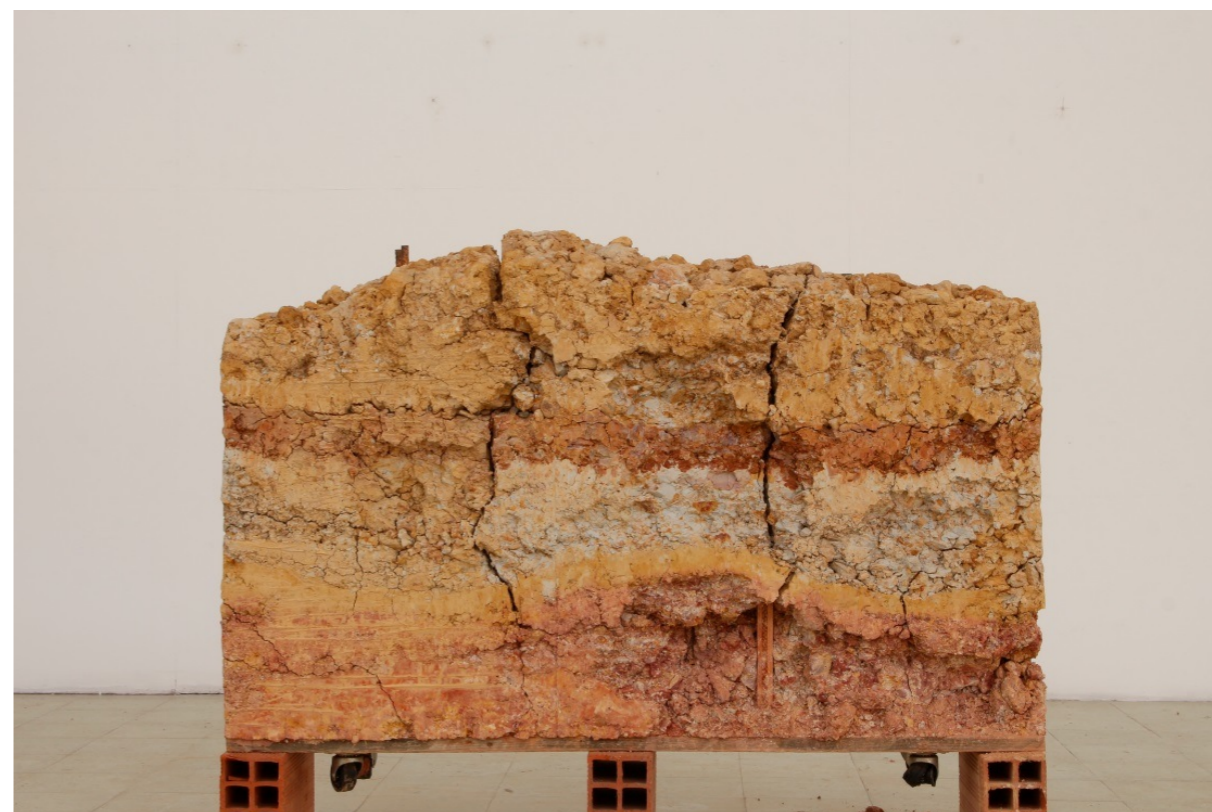
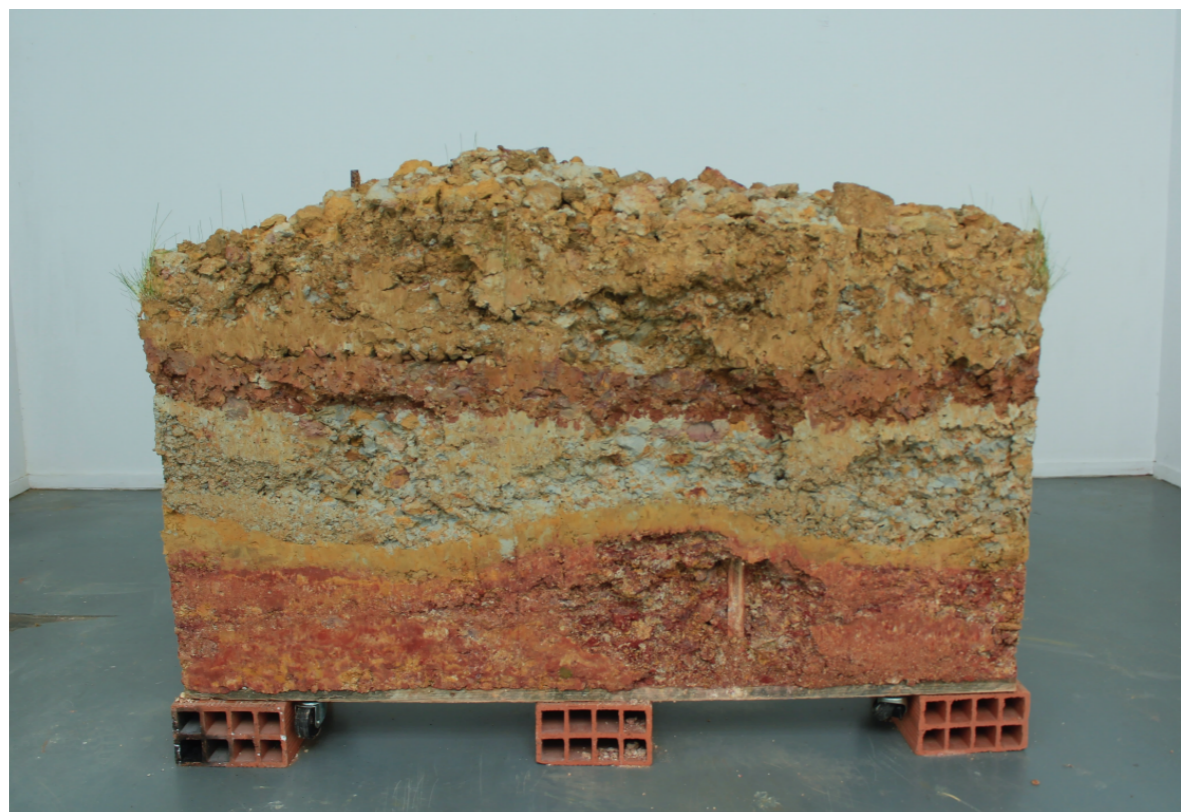
Série fotográfica *Momento-tempo* #6,#43,#32,#52,#13, #20, 2014.
Dimensões variáveis, Impressão a jato de tinta.



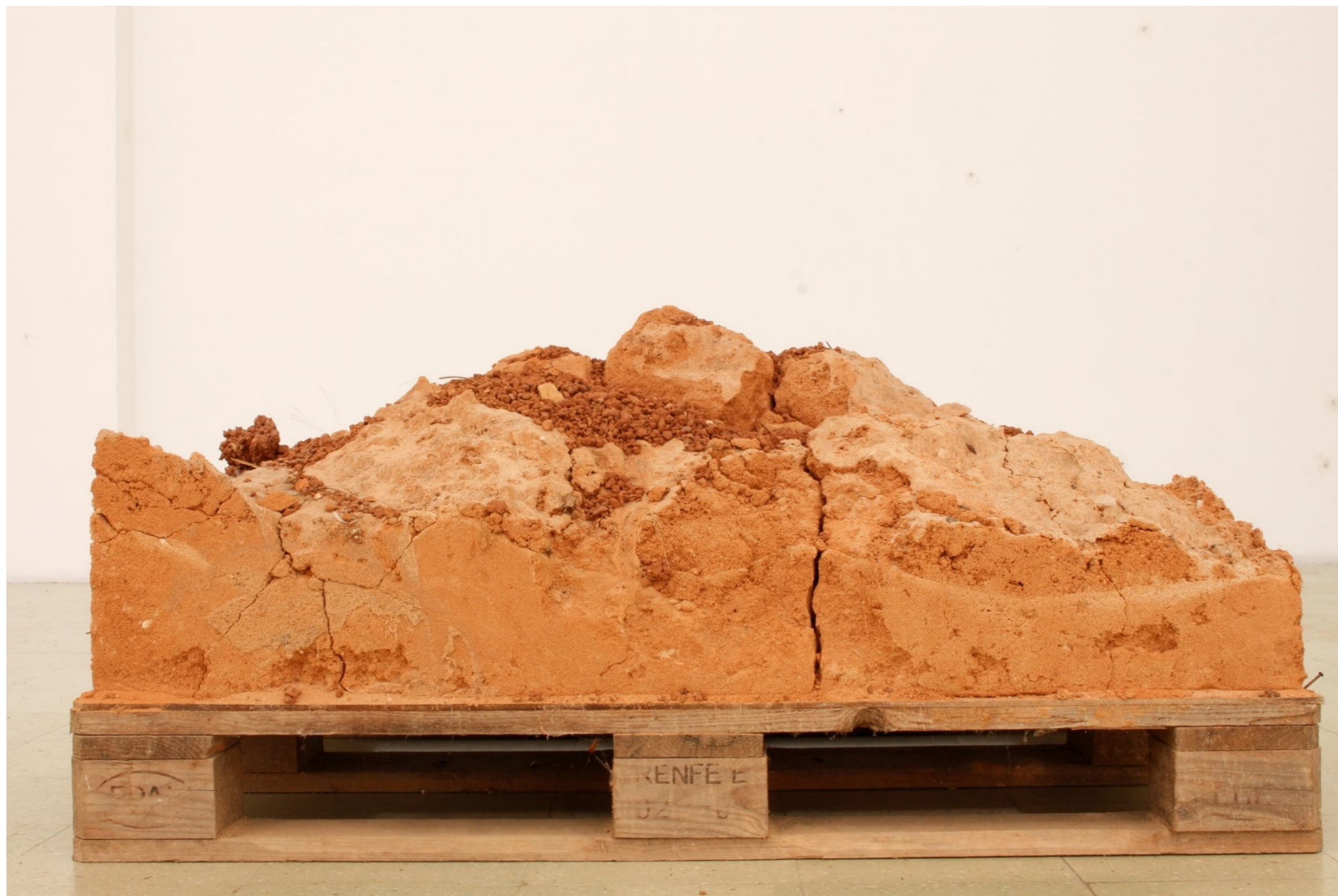
Cimento vivo, 2014.
Cimento e matéria orgânica, 31,5x30x42cm.



Tronco interpelado, 2014.
Tronco, varão metálico e matéria orgânica, 45x740x53 cm.



Na memória do Cortiço, 2014.
Argila, madeira, metal e tijolos, 145x45x130cm.



Fragments da memória, 2014.
Areia e madeira, 120x80x60 cm.



Um Lugar, 2014.
Madeira e matéria orgânica, 60x70x120 cm.



União, 2014
Areia e madeira, 120x120x30cm.
(Trabalho em processo).



Outra coisa hoje, 2014.
Areia, metal, madeira, seres vivos,
70x70x250 cm.



Intervenção *site-specific*, *Investigação no exterior*, 2014.
Matéria orgânica (terra, seixos e plantas), 240x240 cm.
(Estudo)



Intervenção *site-specific*, *Entre o Céu e a Terra*, 2015.
Matéria orgânica (terra e pedras), 300x300cm.



Intervenção *site-specific*, *Laboratório arqueológico*, 2015.
Matéria Orgânica, 250x300x 50cm





Intervenção *site-specific*, *Depósito*, 2015
Matéria Orgânica, 500x600cm.





Video *Desvanecendo*, 2015.
Foz do Arelho, Duração: 6'14''

