



Círculo de  
Artes Plásticas  
de Coimbra

— *Incluído na programação  
festival de poesia MAL DITO  
intervenção em poemas*

→ Círculo Sede

22/03/2014  
11h - 18h



## *Workshop*

**Processos de Produção Gráfica  
em Vias de Extinção**

## Workshop - Processos de Produção Gráfica em Vias de Extinção

Novos recursos de produção gráfica surgem a grande velocidade, o que faz acreditar que já dispomos de todos os meios necessários ao desenvolvimento tecnológico no âmbito do Design Gráfico.

A existência de uma grande diversidade de recursos gera uma despromoção dos meios que foram usados anteriormente, o que não se deve ao seu desempenho como “máquina” ser melhor ou pior, mas porque deixaram de ser novidade ou foram vítimas da velocidade dos tempos. É possível que haja uma nova geração de designers sem acesso aos meios que impulsionaram o nascimento / crescimento do design, e isso preocupa-nos.

O que hoje é moderno e sofisticado amanhã é ultrapassado. Os processos tecnológicos e a web revolucionaram todas as vertentes de produção e divulgação do Design Gráfico pelo mundo. A consequência desta evolução repentina é um mercado saturado e, num contexto em que tudo parece já ter sido inventado, inovar torna-se difícil. Através da reinterpretação do que já foi criado fazemos um regresso ao passado, sob novas perspectivas.

Pretendemos com este workshop fomentar o interesse na recriação de processos de produção gráfica. Interessa-nos, sobretudo, uma abordagem no contexto da tipografia, da manipulação de texto como impulsionador da comunicação. Mas não nos ficamos apenas pelos processos de impressão tipográfica, incluindo também outras formas de produção manual, para não excluir todo um manancial restante de elementos gráficos, igualmente necessários.

Estarão à disposição dos participantes diferentes técnicas que se centram na utilização manual, tais como impressão com caracteres móveis, zincogravura, fotogravura, carimbos, stencils, máquina de escrever, dymo analógico, entre muitos outros. O método de produção manual é um processo lento de trabalho no qual se vê o resultado imediato sem tecnologias intermediárias.

Ana Sofia Meira,  
Março de 2014

---

**Ana Sofia Meira**, nascida em 1989, Porto, Portugal licenciada em Design Gráfico e Multimédia pela Escola Superior de Artes e Design Caldas da Rainha onde finaliza neste momento o Mestrado em Design Gráfico. Trabalha como freelancer e tem desenvolvido Workshops relacionados com produção gráfica. [sfiawork.tumblr.com](http://sfiawork.tumblr.com)

### Clube dos Tipos

Joana Monteiro e Paul Hardman são designers gráficos. Têm ambos mestrado pela University of the Arts London. Joana estudou na Royal College of Art, Londres. Colaborou com o atelier FBA. em Coimbra durante 5 anos. É freelancer desde 2007 e tem trabalhado com clientes da área da cultura (TNSJ, English Touring Opera, TAGV). Paul lecionou em Camberwell College of Art. Co-fundador da Camberwell Press. Cocurador do festival de design Into the Fold. Tem trabalhado com clientes da área da cultura (HOK, Welcome Trust, English Touring Opera, onedotzero, Chibuku Shake Shake e Camberwell Space). São ambos co-fundadores do Clube dos Tipos. [www.clubedostipos.com](http://www.clubedostipos.com)

---

#### Curadoria

Ana Sofia Meira  
Clube dos Tipos

#### Tipografia

Outsiders, desenhada em 2010  
por Henrik Kubel, a2-type.

#### Círculo Sede

Rua Castro Matoso, 18  
3000 – 113 Coimbra

#### Coprodução

Ana Sofia Meira  
Clube dos Tipos  
Círculo de Artes Plásticas

#### Direção

Carlos Antunes  
Désirée Pedro  
Valdemar Santos  
Pedro Pousada  
Ana Felino

#### Círculo Sereia

Piso -1 da Casa Municipal da Cultura  
Parque de Santa Cruz  
Jardim da Sereia, 3000 Coimbra

#### Design Gráfico

Ana Sofia Meira

#### Horário de Funcionamento

3ª a sábado, das 14h às 18h  
[capc.geral@gmail.com](mailto:capc.geral@gmail.com)  
[www.capc.com.pt](http://www.capc.com.pt)

#### Direção de Arte

Artur Rebelo  
Lizá Ramalho  
João Bicker

#### Assembleia Geral

Armando Azevedo  
António Melo  
Ivone Antunes

#### Conselho Artístico

António Olaio  
Alice Geirinhas