

ALUNO 2 | _____

Nome: _____ ESCRITA INDEPENDENTE 1 _____ nº _____

Data: 23 / 01 / 2015

EXERCÍCIO DE ESCRITA AUTÓNOMA (Nº1)

Está a aproximar-se o Carnaval. Tendo em mente a estrutura de um texto narrativo, cria uma história que tenha por cenário de base um Baile de Máscaras. Tens cerca de 15 minutos para realizar a tarefa.

Tudo começa num baile de máscaras (tinha ~~to~~) em pleno palácio da Pena decorre um baile sobre o carnaval.

Ena meia noite quando tudo acontecia de repente desapareceu-se uma convidada das importantes. O que apareceu no seu lugar foi um bilhete de resgate. A senhora era estrita com classe e muito bonita.

No outro lado onde se encontrava o papel esta escrito:

- Se a quota venha ter comigo no bosque na casa a sombreada e traga 1000.000 (~~do~~) euros.

No bosque a casa estava a cair nos bucados até as janelas tinham entrado o fogo. O homem que lá estava era rufo e de sangue frio era feio como um sapo e outro mais ou menos.

O homem sem saber o que fazer telefonou para a polícia e lá conseguiu que tudo fosse calhar de bento.

Foi caminhando até à casa encontrou-a e entrou, lá estava ela amarrada a um banco. A polícia intervio e prenderam eles e o outro escapou nunca mais se viu. Os dias foram passando e sem sinal do outro homem. E foi até lá.

Data: 29/01/2015

EXERCÍCIO DE ESCRITA AUTÓNOMA (Nº1)

Está a aproximar-se o Carnaval. Tendo em mente a estrutura de um texto narrativo, cria uma história que tenha por cenário de base um Baile de Máscaras. Tens cerca de 15 minutos para realizar a tarefa.

Era uma vez um Baile de Máscaras em Allobaga ao pé do Mosteiro de Allobaga. ~~no dia 10 de~~ ~~(3)~~

Um dia de inverno ~~(2)~~ no dia 16 de Fevereiro foi com a Gorina com a Gorina, com a Yonag e com a Pena fomos ~~(2)~~ à tenda ~~(2)~~ um Baile de Máscaras.

Nesse mesmo dia fomos beber um copo de sumo cada uma, ~~(2)~~ e depois estava lá ~~(2)~~ umas colegas ~~(2)~~ nessa taseca a beber também um copo e elas perguntaram-nos ~~(2)~~ que nós vínhamos mascaradas e nós dissemos-lhe que vínhamos mascaradas de palhaço e depois também perguntamos o que elas vínham vestidas e elas disseram-nos que vínham vestidos de minies.

De repente vieram-nos pregar um susto e eram um ~~(2)~~ a ~~(2)~~ brincar ~~(2)~~ fomos e nós tivemos um bocado de medo.

Nome: ALUNO 4 | ESCRITA INDEPENDENTE 1 _____ nº:

Data: 29 / 1 / 2015

EXERCÍCIO DE ESCRITA AUTÓNOMA (Nº1)

Está a aproximar-se o Carnaval. Tendo em mente a estrutura de um texto narrativo, cria uma história que tenha por cenário de base um Baile de Máscaras. Tens cerca de 15 minutos para realizar a tarefa.

No dia ~~29~~ 16 de Fevereiro de 2015 me tendo de alacoba aporeger um rapaz os fe de mim
 a dizer de isto bom vestido a menina a dizer de isto bom.
 E eu disse que sim mas quem és tu conhece de algum lado?
 Isso agora tens de descrever, o contexto do baile do teu tio.
 Eu comecei a pensar quem podia ser, e eu pensei de mais do que 10 pessoas, mas que é o Jorge?
 E vai ele sim sou o não fosse a minha mulher não sabia quem eu era.
 Passado meia hora chamaram os pessoas que estavam melhor mascarados e o Jorge foi chamado
 E o meu foi tinha tudo a beber e a beber e a beber com ele e o meu foi disse. He tu agora não o certo os
 Estavas toda ines, tal e tal.
 E o Jorge disse. He vais tu lá para os tal.
 E o meu foi, não sou eu eu estou fora do que tu tens de pedir a tua namora para ir a parte os
 tal que eu vou embora xax
 E o Jorge xax

Nome: _____

Data: 29/01/2015

EXERCÍCIO DE ESCRITA AUTÓNOMA (Nº1)

Está a aproximar-se o Carnaval. Tendo em mente a estrutura de um texto narrativo, cria uma história que tenha por cenário de base um Baile de Máscaras. Tens cerca de 15 minutos para realizar a tarefa.

~~Um dia de verão~~ Um belo dia de carnaval o José, a Marta e o Luis estavam a divertir-se na tenda de Alcobaca, de ~~baile~~ carnaval estavam todos mascarados. A Marta tava de zombi, o José de menina e o Luis de agricultor estam ambos engraçados era o mais engraçados do que várias pessoas que estavam lá. De repente o baile ^{parou} termino por um bocado porque o baterista tava-se a sentir muito mal porque tinha comido lilas estragadas. O José Marta e o Luis ficaram muito chateados porque queriam dançar.

— Passado 5 cinco minutos o baile começou de novo arranjaram um novo baterista que tocava melhor que o outro. Eles de tar já ~~tar~~ muito tempo a dançar cansaram-se e foram para casa e disseram este foi o melhor carnaval que baile de máscaras que já tivemos em todos os tempos e gustava de repetir.