

Anexo A - Brochura da Inauguração do MMPM



O MUSEU DE PORTO DE MÓS

Enquanto se não elabora oficialmente o inventário deste espólio, de carácter iminente didáctico, e dos nomes de todos quantos para ele contribuíram (por ainda não ter terminado a recolha), convirá esclarecer que todo este importante polo de interesse histórico-cultural se divide em quatro áreas diferentes.

GEOLOGIA

Começando a interessar cada vez mais os estudiosos, este campo vastíssimo de aspectos tão diferentes, em que as Serras de Aire e Candeeiros constituem fontes inesgotáveis de ensinamentos, atractivos e recursos económicos, está simbolizado aqui por algumas amostras de rochas magmáticas, sedimentares e metamórficas, aplicadas ao longo dos séculos para os mais diversos fins, a ritmos sempre crescentes até aos nossos dias.

Alguns espécimes de mineralogia local e doutras procedências, completam este sector ainda por estudar na sua globalidade, embora a espeleologia nos últimos tempos tenha dado para isso um contributo importante.

PALEONTOLOGIA

Neste estudo dos seres fossilizados tanto do reino animal como vegetal, marinhos ou terrestres, temos igualmente uma longa representação, recolhida nos mais diversos pontos do centro e sul do Distrito de Leiria, donde vieram também alguns espécimes de interesse Arqueológico.

ARQUEOLOGIA

Quanto à Arqueologia saliente-se a grande quantidade e qualidade de vestígios dos nossos antepassados mais remotos desde o Paleolítico e Neolítico, passando pelas presenças dos Romanos, Visigodos, Árabes e Mouros, até às influências dos Monges de Cister (Alcobaça), na vida religiosa, agrícola, artesanal e industrial de vastas regiões, como da estadia dos Religiosos Agostinhos Descalços nesta vila de 1676 a 1834.

ETNOGRAFIA

Nesta última área de que se compõe o Museu de Porto de Mós, poderão os visitantes apreciar o modo de vida, usos e costumes dos povos do passado mais recente, os objectos do uso comum, base da evolução na Vida do Campo, no Lar, Artesanato, Desporto, Folclore, na Sociedade, Indústria, Cultura, Religião, Magia, etc., etc.

No «Levantamento Arqueológico e Etnográfico» deste Concelho, prestes a ser publicado, encontrarão os interessados uma sùmula gráfica e ilustrada pormenorizada dos principais valores Histórico-culturais, em complemento ao espólio aqui recolhido (da Pré-História à Actualidade), princípio daquilo que poderá vir a ser no futuro um verdadeiro e grande Museu.

Assim não falte a coragem, a competência e vontade dos futuros executivos municipais.