










Apêndice I – Inquéritos de Avaliação das atividades: Momento Artístico, Workshop:
 “Vamos aprender mais sobre o Facebook?” e “A culinária do tempo dos meus avós”

Avaliação da atividade Momento Artístico – 6 de Janeiro

1.			
Gostou da atividade?			




2.			
Sentiu dificuldade em manusear no barro?			

3.	A escultura proposta é difícil de executar?	As formadoras não souberam exemplificar adequadamente?	Problemas de saúde?	O espaço era inadequado?
Se sim, porquê?				



4.			
O grupo ajudou-o nas dificuldades sentidas?			

5.	Do grupo?	Das formadoras?	Do espaço?	Da técnica utilizada?
----	------------------	------------------------	-------------------	------------------------------

O que gostou mais da atividade?				
---------------------------------	--	--	--	--




6.			
Achou que esta atividade foi importante para a ocupação do tempo livre?			




6.1. Se não,
Porquê? _____

7.		
Gostaria de realizar outra atividade igual/semelhante?		

Obrigada pela
sua participação!




Avaliação da atividade Momento Artístico – 20 de Janeiro

1.			
Gostou da atividade?			

2.			
Sentiu dificuldade em pintar o barro?			




3.

Se sim, porquê?

4.			
O grupo ajudou-o nas dificuldades sentidas?			

5.	Do grupo?	Das formadoras?	Do espaço?	Da técnica utilizada?
O que gostou mais da atividade?				



6.

			
Achou que esta atividade foi importante para a ocupação do tempo livre?			

6.1. Se não,




Porquê?




7.

		
Gostaria de realizar outra atividade igual/semelhante?		

Obrigada pela
sua participação!




**Avaliação da atividade “Vamos Aprender mais sobre o Facebook?”
- 27 de Janeiro**

1.			
Gostou da atividade?			

2.			
Acho interessante o tema do Facebook?			




3.

Se não, porquê?

4.			
O grupo ajudou-o nas dificuldades sentidas?			

5.	Do grupo?	Das formadoras?	Do espaço?	Do tema abordado?
O que gostou mais da atividade?				



6.

			
Achou que esta atividade foi importante para a ocupação do tempo livre?			

6.1. Se não,




Porquê?




7.

		
Gostaria de realizar outra atividade igual/semelhante?		

Obrigada pela
sua participação!




Avaliação da atividade “A culinária do tempo dos meus avós!” – 03 de Fevereiro

1.			
Gostou da atividade?			

2.			
Gostou de partilhar os seus conhecimentos sobre culinária? (mais especificamente confeitaria de biscoitos)			




3.

Se não, porquê?

4.			
O grupo ajudou-o nas dificuldades sentidas?			

5.	Do grupo?	Das formadoras?	Do espaço?	Da técnica utilizada?
O que gostou mais da atividade?				



6.

			
Achou que esta atividade foi importante para a ocupação do tempo livre?			

6.1. Se não,



Porquê? _____



7.

		
Gostaria de realizar outra atividade igual/semelhante?		



**Obrigada pela
sua participação!**

Avaliação Caminhada Sénior – 15 de Novembro

1.		
Gostou da caminhada?		

2.		
Acha que o percurso foi adequado?		

3.	Tamanho do percurso (pequeno, grande)	Muitos obstáculos	Já conhecia	Falta de organização
Se não, porquê?				

4.		
Acha que deviam de existir mais atividades destas?		

5.	Workshop's de informática?	Workshop's de culinária?	Artes plásticas	Exercício físico (caminhadas, passeios, etc.)
Quais gostaria que existissem?				



DECLARAÇÃO DE CONSENTIMENTO INFORMADO

**Investigação no âmbito do mestrado de Intervenção para um Envelhecimento Ativo –
Escola Superior de Saúde de Leiria.**

Autora: Eva Franco Carreira

O trabalho que se pretende desenvolver tem como título: **Contributos para a participação ativa das pessoas reformadas da comunidade da batalha.**

Neste sentido, o estágio na Associação Arte sem Fim, na Batalha, tem como objetivo desenvolver diversas atividades socioculturais e educativas possibilitando uma participação ativa das pessoas reformadas nas dinâmicas locais. E para isso a sua colaboração é fundamental. Deste modo, solicito a autorização na cedência de imagem (fotografias), e gravação de áudio, assim que necessário para uma melhor recolha de informação.

Eu, _____ compreendi a informação que me foi fornecida acerca do estudo acima mencionado, tendo-me sido dada a oportunidade de fazer as perguntas que julguei necessárias. Por isso, consinto a participação no estudo, respondendo a todas as questões propostas e permito que estas informações sejam utilizadas em futuros estudos, podendo desistir de participar a qualquer momento, sem que daí resulte qualquer prejuízo.

Batalha, ____ de _____ de _____

Assinatura do participante: _____

Assinatura do investigador responsável: _____

Interessa-se por...

Workshops
de Internet


Caminhadas
e momentos
relaxantes

Workshops
de Culinária

Workshops de
Arte - terapia e
reciclagem

Gratuito!

Aulas de
Música



Se tem 55 anos ou mais inscreva-se já na Arte sem fim,
Batalha, ou ligue para 9 18639529! Só tem até 29
Outubro!

Caminhada Sénior

15 Novembro



**9h30 | Edifício Avis
BATALHA**

Feira da La

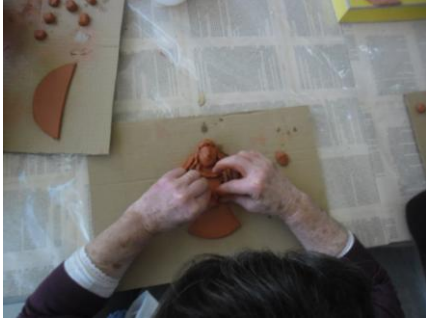


Apêndice VI – Fotos da Caminha Sénior



Apêndice VII – Fotos das três sessões da Atividade: Momento Artístico.







Apêndice VIII – Powerpoint elaborado para o Workshop: “Vamos aprender mais sobre o Facebook?”

“Vamos aprender mais sobre o facebook?”



O que é a Internet?



A rede mundial de computadores ligados entre si, através de linhas telefónicas comuns, linhas de comunicação privadas e serviços de telecomunicações.

Como surgiu?

A internet surgiu por motivos militares no período da guerra fria

↓

1969

ARPANET, um projeto do Ministério da Defesa dos Estados Unidos da América e tinha como objetivo a ligação de computadores utilizados em centros de investigação com fins militares.

A sua evolução

1990

A internet
começou a
alcançar a
população
geral.



<https://www.youtube.com/watch?v=gpaYC0tk3M>

A história do Facebook



Mark Zuckerberg – Principal fundador do Facebook

A história do Facebook

- O Facebook foi criado no dia 4 de Fevereiro de 2004 por alunos da Universidade de Harvard (EUA).

- É uma rede social, o tempo todo, o objetivo é conectar pessoas, permitindo que elas possam encontrar umas às outras, dividindo opiniões e fotografias.



A evolução do Facebook



Em 2010, mais de 1 milhão de utilizadores
Em 2011 - 1.23 mil milhões de utilizadores

O Facebook é também uma empresa que proporciona bastante empregos, tendo já contratado 6.337 funcionários (Dezembro de 2013)

Em Portugal, durante 2012, indica-se que 97% dos portugueses utilizam as redes sociais, com uma conta de Facebook.



Benefícios e Malefícios do Facebook

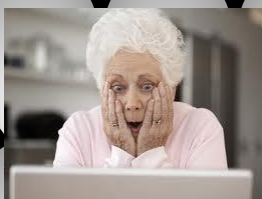


- Proporciona melhor comunicação com familiares e amigos;
- Colaboração e troca de ideias com os participantes;
- Maior acesso à informação (saúde).

- Indiferença à Quotidiana;
- Amizades Fictícias;
- Isolamento.



Então, vamos descobrir
o Facebook?



Apêndice IX – Fotos da atividade: Workshop: “Vamos aprender mais sobre o Facebook?”.



Apêndice X – Fotos da atividade “A culinária do tempo dos meus avós”.





Apêndice XI – Fotos das atividades da Associação em que participei.



