


Anexo 9 – Planificações em Jardim de Infância

Mestrado em Educação Pré-escolar	
Professora Supervisora: Sónia Correia	
Educadora Cooperante: Ana Leitão	
Estagiária atuante: Maria do Rosário Ferreira	
Estagiária observante: Ana Paula Abel	
Data: 3/04/2013 e 4/04/2013	
2ª Planificação	

Contextualização: Durante as semanas de observação, percebemos que as borboletas foi um assunto que despertou curiosidade em algumas crianças. Como tal, nesta semana, iremos apresentar uma história, em suporte digital, intitulada “A lagartinha comilona” da autoria de Eric Carle. Posto isto, as atividades desenvolvidas nestes dois dias, estão relacionadas com esta mesma história.

Rotina diária da Sala de Atividades – ver planificação 1
--

Intencionalidade Educativa	Competências a Desenvolver	Proposta Educativa	Recursos ¹ Humanos	Recursos ² Físicos	Avaliação
<p>Com esta proposta educativa, pretende-se que a criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresse e descreva oralmente, acontecimentos ocorridos durante as férias da Páscoa – domínio cognitivo e sócia afetivo; - Ouça a história, visionando as imagens no computador, e se familiarize com o fenómeno da metamorfose – domínio cognitivo; - Respondam a questões relacionadas com a história – domínio cognitivo; - Realize o desenho sobre a história que ouviu, mostrando desta forma, o que entendeu acerca da mesma – domínio cognitivo e 	<ul style="list-style-type: none"> - A criança relata acontecimentos das férias da Páscoa (Área de Expressão e Comunicação – domínio da linguagem oral e abordagem à escrita; - A criança escuta os seus amigos e espera a sua vez para falar (Área de Formação Pessoal e Social, Área de Expressão e Comunicação – domínio da linguagem oral e abordagem à escrita; - A criança assiste à apresentação da história “A lagartinha comilona”, em formato digital (Área do Conhecimento do Mundo); - A criança realiza o desenho sobre a história, mostrando o 	<ul style="list-style-type: none"> - No período de acolhimento, as crianças sentam-se no tapete com as alunas estagiárias, colocam a data corretamente no quadro de registos e marcam as presenças. Seguidamente conversam sobre as férias da Páscoa; - De seguida terão aula de música com o professor de Expressão Musical (ver planificação 1); - Depois do intervalo, a aluna estagiária atuante, prepara a sala, colocando os bancos da zona do tapete, em fila, para que as crianças se possam sentar, de forma a visualizar a história “A lagartinha comilona” de Eric Carle, apresentada em suporte digital, que tem como assunto principal, a metamorfose das borboletas. De seguida, a aluna estagiária atuante faz algumas questões ao grupo de crianças, relacionadas com a história; - Hora do Almoço (ver planificação 1); - Depois do almoço, a aluna 			<ul style="list-style-type: none"> - A aluna estagiária observa se durante a conversa sobre as férias da Páscoa, as crianças esperam a sua vez para falarem; - A aluna estagiária observa se durante a história, as crianças se mantêm em silêncio; - A aluna estagiária regista se as crianças conseguem responder corretamente, às questões que lhes vão sendo feitas sobre a história; - A aluna estagiária observa se as crianças demonstram interesse em empenho durante a realização do desenho; - A aluna estagiária observa e regista se os desenhos realizados pelas crianças estão relacionados com a sequência de acontecimentos da história.

<p>motor.</p>	<p>que reteve da mesma (Área da Expressão e Comunicação – domínio da Expressão Plástica e Área do Conhecimento do Mundo).</p>	<p>estagiária atuante senta-se com as crianças na zona do tapete, de forma a poder explicar qual a atividade a realizar durante a tarde. Começa por mostrar às crianças uma folha dividida em seis quadrados, onde as crianças terão de fazer uma sequência em banda desenhada sobre a história que escutaram no período da manhã. Através destes desenhos, a aluna estagiária atuante, vai perceber se as crianças perceberam a sequência da história contada.</p>			
----------------------	---	---	--	--	--

1 Os recursos humanos são as crianças, a educadora, as alunas estagiárias e a assistente operacional

2 Os recursos físicos são a história “A lagartinha comilona”, computador, folhas brancas, lápis de cor.

Quarta - Feira

Intencionalidade Educativa	Competências a Desenvolver	Proposta Educativa	Recursos ¹ Humanos	Recursos ² Físicos	Avaliação
<p>Com esta proposta educativa pretende-se que a criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressem oralmente, as suas ideias sobre a história que escutaram – domínio cognitivo e socio afetivo; - Expressem oralmente as ideias que têm sobre borboletas – domínio cognitivo; - Conversem com as alunas estagiárias, sobre o que, partindo da história, gostariam de saber mais – domínio cognitivo e socio afetivo; - Exponham as suas ideias em relação à elaboração dos cartazes – domínio cognitivo e socio afetivo. - Participem na elaboração dos cartazes revelando o 	<ul style="list-style-type: none"> - As crianças expressam as suas ideias sobre a história que escutaram (Área de Expressão e Comunicação – domínio da linguagem oral e abordagem à escrita e Área do Conhecimento do Mundo); - As crianças expressam as suas ideias sobre borboletas (Área da Expressão e Comunicação – domínio da linguagem oral e abordagem à escrita e Área do Conhecimento do Mundo); - As crianças conversam com as alunas estagiárias, dizendo o que, partindo da história, gostariam de saber mais (Área da Expressão e Comunicação – domínio da linguagem oral e abordagem à escrita); 	<ul style="list-style-type: none"> - No período de acolhimento, as crianças sentam-se no tapete com as alunas estagiárias, para colocarem a data corretamente no quadro de registos e marcar as presenças. De seguida, a aluna estagiária atuante avisa as crianças de que se aproxima a hora da aula de expressão motora (ver planificação 1), e que para tal se devem dirigir, dois a dois, até ao hall de entrada, onde devem vestir os seus casacos, para de seguida se dirigirem ordeiramente e, novamente de dois a dois, até ao autocarro; - Lanche (ver planificação 1); - Depois do lanche, as alunas estagiárias, sentam-se com as crianças no tapete, e em grande grupo, relembra-se a história “A lagartinha comilona”, fazendo-se uma maior exploração. Desta forma, as alunas estagiárias irão perceber, juntamente com as crianças, o que elas sabem sobre borboletas, e o que, após a leitura 			<ul style="list-style-type: none"> - A aluna estagiária, observa se as crianças esperam a sua vez para falar, durante a partilha de ideias; - A aluna estagiária, através de uma conversa com as crianças, regista as suas ideias, relativamente à história escutada; - A aluna estagiária, através de uma conversa com as crianças, regista as suas ideias sobre as borboletas; - A aluna estagiária regista o que as crianças, após escutarem a história, gostariam de saber mais; - A aluna estagiária observa se as crianças participam no momento de partilhar ideias sobre a elaboração dos cartazes;

<p>que sabem e o que querem saber mais – domínio socio afetivo, cognitivo e motor;</p>	<p>- As crianças dão as suas ideias em relação à elaboração dos cartazes (Área da Expressão e Comunicação – domínio da linguagem oral e abordagem à escrita e domínio da Expressão Plástica);</p> <p>- As crianças participam na elaboração dos cartazes (Área da Expressão e Comunicação – domínio da Expressão Plástica).</p>	<p>da história, gostariam de saber mais. À medida que se vai conversando, as alunas estagiárias vão registando as ideias das crianças.</p> <p>- Almoço (ver planificação 1);</p> <p>- Depois do almoço, a aluna estagiária atuante senta-se no tapete com as crianças e voltam a conversar sobre o que foi feito de manhã. De seguida, a aluna estagiária explica às crianças que as ideias dadas por elas, podiam ser registadas, elaborando-se dois cartazes, um com as ideias iniciais e outro com aquilo que gostariam de saber mais, depois de terem escutado a história. Para tal, pede a colaboração de todas as crianças para a sua realização, sendo desenvolvido um trabalho de grupo. As crianças são divididas em dois grupos e para que a aluna estagiária consiga auxiliar os dois grupos, elege em cada mesa, um ajudante, para evitar que os grupos se dispersem.</p> <p>- Depois de terminados, os dois cartazes são afixados num placard da sala, para que esteja visível</p>		<p>- A aluna estagiária, observa se as crianças se mantêm entusiasmadas e empenhadas, durante a realização dos cartazes.</p>
---	---	---	--	--

		para todos.			
--	--	-------------	--	--	--

1 Os Recursos Humanos são as crianças, a educadora, as alunas estagiárias e a assistente operacional

2 Os Recursos Físicos são duas cartolinas de cor, imagens, objeto de picotar, esponja de picotar, cola, canetas de feltro.

Bibliografia

-Ministério da Educação (1997). *Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar*. Lisboa: Ministério da Educação.